

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL 2024



Č. j.: 628/2023/OA-2

Ve Veselí nad Moravou dne 1. září 2023

Mgr. Alena Kobidová, v. r.
ředitelka školy

Školní seznam literárních děl k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury pro jarní a podzimní zkušební období 2024

platný i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku

Obory vzdělání: 63-41-M/02 Obchodní akademie
18-20-M/01 Informační technologie
23-43-L/51 Provozní technika

Kritéria pro sestavení žákovského seznamu literárních děl

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura do konce 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Školní seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.

1.	Shakespeare	Hamlet
2.	Shakespeare	Romeo a Julie
3.	Shakespeare	Zkrocení zlé ženy
4.	Molière	Lakomec
5.	Goldoni	Sluha dvou pánů
6.	Defoe	Robinson Crusoe
7.	Puškin	Evžen Oněgin
8.	Gogol	Revizor
9.	Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži
10.	Zola	Zabiják
11.	Balzac	Otec Goriot

12.	Wilde	Obráz Doriana Graye
13.	Tyl	Strakonický dudák
14.	Mácha	Máj
15.	Erben	Kytice
16.	Havlíček Borovský	Král Lávra
17.	Němcová	Babička
18.	Němcová	Divá Bára
19.	Neruda	Povídky malostranské
20.	Neruda	Knihy veršů
21.	Vrchlický	Noc na Karlštejně
22.	Jirásek	Staré pověsti české
23.	Jirásek	Lucerna
24.	Mrštíkové	Maryša
25.	Shaw	Pygmalion
26.	Rolland	Petr a Lucie
27.	Kafka	Proměna
28.	Remarque	Na západní frontě klid
29.	de Saint – Exupéry	Malý princ
30.	Orwell	Farma zvířat
31.	Hemingway	Stařec a moře
32.	Hemingway	Sbohem, armádo
33.	Steinbeck	O myších a lidech
34.	Bezruč	Slezské písně
35.	Dyk	Krysař
36.	Volker	Těžká hodina
37.	Hašek	Osudy dobrého vojáka Švejka



38.	Vančura	Rozmarné léto
39.	Vančura	Markéta Lazarová
40.	Poláček	Bylo nás pět
41.	K. Čapek	Bílá nemoc
42.	K. Čapek	RUR
43.	K. Čapek	Krakatit
44.	K. Čapek	Matka
45.	K. Čapek	Válka s mloky
46.	Glazarová	Advent
47.	Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník
48.	Havlíček	Petrolejové lampy
49.	Pavel	Smrt krásných srnců
50.	Drda	Němá barikáda
51.	Petiška	Staré řecké báje a pověsti
52.	Fuks	Spalovač mrtvol
53.	Otčenášek	Romeo, Julie a tma
54.	Hrabal	Obsluhoval jsem anglického krále
55.	Hrabal	Ostře sledované vlaky
56.	Hrabal	Postřižiny
57.	Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
58.	Škvorecký	Tankový prapor
59.	Dousková	Hrdý Budžes
60.	Viewegh	Vybíjená
61.	Viewegh	Báječná léta pod psa
62.	Kundera	Žert

SHAKESPEARE, William. *Hamlet*, překlad Martin Hlinský. V tomto překladu vyd. 4., V nakl. Academia 1. Praha: Academia, 2009, 149 s. Filmová řada (Academia). ISBN 978-80-200-1819-9.

SHAKESPEARE, William. *Romeo a Julie*, překlad Josef Topol. V nakladatelství Artur vydání druhé. Praha: Artur, 2015, 156 stran. D (Artur). ISBN 978-80-7483-037-2.

SHAKESPEARE, William. *Zkrocení zlé ženy*, překlad Martin Hlinský. Vyd. 2. Brno: Atlantis, 2011, 131 s. ISBN 978-80-7108-322-1.

MOLIÈRE. *Lakomec*. Překlad Vladimír Mikeš. V nakl. Artur vyd. 1. Praha: Artur, 2008, 84 s. D (Artur). ISBN 978-80-87128-02-2.

GOLDONI, Carlo. *Sluha dvou pánů*. Překlad Jaroslav Pokorný. V nakl. Artur vyd. 3. Praha: Artur, 2013, 125 s. D (Artur). ISBN 978-80-7483-007-5.

PLEVA, Josef Věromír. *Robinson Crusoe*. Praha: Český klub, 2008, 293 s. ISBN 978-80-86922-16-4.

PUŠKIN, Alexandr Sergejevič. *Evžen Oněgin*. Přeložila Olga MAŠKOVÁ. 1115/1. Praha: Lidové nakladatelství, 1969, 256 s. ISBN 978-80-87128-02-2.

GOGOL, Nikolaj Vasiljevič. *Revizor*. Překlad Zdeněk Mahler. V nakladatelství Artur vydání druhé. Praha: Artur, 2015, 92 stran. D (Artur). ISBN 978-80-7483-042-6.

HUGO, Victor. *Chrám Matky Boží v Paříži*. Překlad Gustav Winter a Alois Krb. Praha: Dobrovský, 2014, 522 s. Omega (Dobrovský). ISBN 978-80-7390-117-2.

ZOLA, Emile. *Zabiják*. Překlad Luděk Kárl. Vydání 4. Praha: Odeon, 1977, 445 s.

BALZAC, Honore de. *Otec Goriot*. Vydání 1. Praha: Odeon, Klub čtenářů, 1970, 237 s.

WILDE, Oscar. *Obráz Doriana Graye*. Překlad Jiří Zdeněk Novák. Vyd. 2., (V nakl. Alpress 1.). Frýdek-Místek: Alpress, 2005, 268 s. Klokan (Alpress). ISBN 80-7362-046-4.

SHAW, Bernard. *Pygmalion*. Překlad Milan Lukeš. V nakl. Artur vyd. 2. Praha: Artur, 2013, 145 s. D (Artur). ISBN 978-80-7483-008-2.

ROLLAND, Romain. *Petr a Lucie*. Překlad Jaroslav Zaorálek. Praha: Melantrich, 1984, 94 s.

REMARQUE, Erich Maria. *Na západní frontě klid, Cesta zpátky*. Překlad František Gel. Praha: Odeon, 1973, vydání 2., 383 s.

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. *Malý princ*. 13. vyd. v Albatrosu, 1. Překlad Richard Podaný. V Praze: Albatros, 2010, 94 s. Pokladnice Albatrosu. ISBN 978-80-00-02738-8.

ORWELL, George. *Farma zvířat*. Překlad Gabriel Gossel. Praha: Aurora, 2004, 148 s. ISBN 80-7299-075-6.

HEMINGWAY, Ernest. *Stařec a moře*. V překladu Lubomíra Dorůžky vydání první. Praha: Odeon, 2015, 104 stran. ISBN 978-80-207-1621-7.

HEMINGWAY, Ernest. *Sbohem, armádo*. Překlad Lubomír Dorůžka a Josef Škvorecký. Vydání 4. Praha: Odeon, 2015, 192 s. ISBN 978-80-86216-87-4.

STEINBECK, John. *O myších a lidech*. Překlad Vladimír Vendyš. Vyd. 2., (v nakladatelství Alpress vyd. 1.). Frýdek-Místek: Alpress, 2004, 109 s. ISBN 80-7218-497-0.

KAFKA, Franz. *Proměna*. Překlad Vladimír Kafka, B4U Publishing, s. r. o., 2013, vydání 2., 93 s., ISBN 978-80-87222-25-6.

PhDr. Miroslava Zajíčková
předsedkyně předmětové komise českého jazyka a literatury a společenských věd