OA a SŠP
Veselí nad Moravou

63-41-M/02 Obchodní akademie

18-20-M/01 Informační technologie

23-43-L/51 Provozní technika

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL 2026

Č. j.: 1031/2025/OA-2

Ve Veselí nad Moravou dne 1. září 2025

Mgr. Alena Kobidová v. r.
ředitelka školy

OA a SŠP
Veselí nad Moravou

Školní seznam literárních děl k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury pro jarní a podzimní zkušební období 2026

platný i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku

Obory vzdělání: **63-41-M/02 Obchodní akademie**
18-20-M/01 Informační technologie
23-43-L/51 Provozní technika

Kritéria pro sestavení žákovského seznamu literárních děl

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura do konce 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat **maximálně dvě díla od jednoho autora**. Školní seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. **Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.**		

1.	Shakespeare	Hamlet
2.	Shakespeare	Romeo a Julie
3.	Shakespeare	Zkrocení zlé ženy
4.	de Cervantes	Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha
5.	Molière	Lakomec
6.	Goldoni	Sluha dvou pánů
7.	Defoe	Robinson Crusoe
8.	Puškin	Evžen Oněgin
9.	Gogol	Revizor
10.	Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži
11.	Poe	Jáma a kyvadlo

12.	Poe	Havran
13.	Austenová	Pýcha a předsudek
14.	Dickens	Oliver Twist
15.	Zola	Zabiják
16.	Balzac	Otec Goriot
17.	Wilde	Obraz Doriana Graye
18.	Wilde	Šťastný princ a jiné pohádky
19.	Tyl	Strakonický dudák
20.	Mácha	Máj
21.	Erben	Kytice
22.	Havlíček Borovský	Král Lávra
23.	Němcová	Babička
24.	Němcová	Divá Bára
25.	Neruda	Povídky malostranské
26.	Neruda	Knihy veršů
27.	Vrchlický	Noc na Karlštejně
28.	Jirásek	Staré pověsti české
29.	Mrštíkové	Maryša
30.	Shaw	Pygmalion
31.	Rolland	Petr a Lucie
32.	Kafka	Proměna
33.	Remarque	Na západní frontě klid
34.	de Saint – Exupéry	Malý princ
35.	Orwell	Farma zvířat
36.	Orwell	1984
37.	Hemingway	Stařec a moře

38.	Hemingway	Sbohem, armádo
39.	Steinbeck	O myších a lidech
40.	Tolkien	Hobit
41.	Fitzgerald	Velký Gatsby
42.	Bradbury	451 stupňů Fahrenheita
43.	Weir	Marťan
44.	Glukhovsky	Metro 2033
45.	Bezruč	Slezské písně
46.	Dyk	Krysař
47.	Wolker	Těžká hodina
48.	Hašek	Osudy dobrého vojáka Švejka
49.	Vančura	Rozmarné léto
50.	Vančura	Markéta Lazarová
51.	Poláček	Bylo nás pět
52.	K. Čapek	Bílá nemoc
53.	K. Čapek	RUR
54.	K. Čapek	Krakatit
55.	K. Čapek	Matka
56.	K. Čapek	Válka s mloky
57.	Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník
58.	Havlíček	Petrolejové lampy
59.	Pavel	Smrt krásných srnců
60.	Petiška	Staré řecké báje a pověsti
61.	Fuks	Spalovač mrtvol
62.	Otčenášek	Romeo, Julie a tma
63.	Hrabal	Obsluhoval jsem anglického krále

64.	Hrabal	Ostře sledované vlaky
65.	Hrabal	Postřižiny
66.	Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
67.	Dousková	Hrdý Budžes
68.	Viewegh	Vybíjená
69.	Viewegh	Báječná léta pod psa
70.	Smoljak, Z. Svěrák	Dobytí severního pólu

SHAKESPEARE, William. *Hamlet*, překlad Martin Hilský. V tomto překladu vyd. 4., v nakl. Academia 1. Praha: Academia, 2009, 149 s. Filmová řada (Academia). ISBN 978-80-200-1819-9.

SHAKESPEARE, William. *Romeo a Julie*, překlad Josef Topol. V nakladatelství Artur vydání druhé. Praha: Artur, 2015, 156 stran. D (Artur). ISBN 978-80-7483-037-2.

SHAKESPEARE, William. *Zkrocení zlé ženy*, překlad Martin Hilský. Vyd. 2. Brno: Atlantis, 2011, 131 s. ISBN 978-80-7108-322-1.

CERVANTES, Miguel de. *Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha*, překlad Václav Černý. Vydal Dobrovský s. r. o. v edici Omega 2014, 238 stran. ISBN978-80-7390-134-9.

MOLIÈRE. *Lakomec*. Překlad Vladimír Mikeš. V nakl. Artur vyd. 1. Praha: Artur, 2008, 84 s. D (Artur). ISBN 978-80-87128-02-2.

GOLDONI, Carlo. *Sluha dvou pánů*. Překlad Jaroslav Pokorný. V nakl. Artur vyd. 3. Praha: Artur, 2013, 125 s. D (Artur). ISBN 978-80-7483-007-5.

PLEVA, Josef Věromír. *Robinson Crusoe*. Praha: Český klub, 2008, 293 s. ISBN 978-80-86922-16-4.

PUŠKIN, Alexandr Sergejevič. *Evžen Oněgin*. Přeložila Olga MAŠKOVÁ. 1115/1. Praha: Lidové nakladatelství, 1969, 256 s. ISBN 978-80-87128-02-2.

GOGOL, Nikolaj Vasiljevič. *Revizor.* Překlad Zdeněk Mahler. V nakladatelství Artur vydání druhé. Praha: Artur, 2015, 92 stran. D (Artur). ISBN 978-80-7483-042-6.

POE, Edgar Allan. *Jáma a kyvadlo.*
http://www.sesity.net/elektronicka-knihovna/Jama-a-kyvadlo.pdf

POE, Edgar Allan. *Havran*. Překlad Petr Krul. Nakl. Radix, 2015. Vydání první. 48 stran. ISBN 978-80-87573-17-4

HUGO, Victor. *Chrám Matky Boží v Paříži.* Překlad Gustav Winter a Alois Krb. Praha: Dobrovský, 2014, 522 s. Omega (Dobrovský). ISBN 978-80-7390-117-2.

AUSTENOVÁ, Jane. *Pýcha a předsudek.* Překlad Tomáš Tulinger. Vydání první. Praha: Omega, 2014. 522 s. ISBN 978-80-7390-117-2.

DICKENS, Charles. *Oliver Twist*. 1. vydání. Říčany: Nakladatelství SUN, 2015, 68 stran. Světová četba pro školáky. ISBN 978-80-7371-835-0.

ZOLA, Emile. *Zabiják.* Překlad Luděk Kárl. Vydání 4. Praha: Odeon, 1977, 445 s.

BALZAC, Honoré de. *Otec Goriot*. Vydání 1. Praha: Odeon, Klub čtenářů, 1970, 237 s.

WILDE, Oscar. *Obraz Doriana Graye*. Překlad Jiří Zdeněk Novák. Vyd. 2., v nakl. Alpress 1. Frýdek-Místek: Alpress, 2005, 268 s. Klokan (Alpress). ISBN 80-7362-046-4.

WILDE, Oscar. *Šťastný princ a jiné pohádky*. Překlad Radoslav Nenadál. Nakladatelství Albatros. Praha 1985. V Albatrosu 2. vydání. ISBN 13-802-85

SHAW, Bernard. *Pygmalion.* Překlad Milan Lukeš. V nakl. Artur vyd. 2. Praha: Artur, 2013, 145 s. D (Artur). ISBN 978-80-7483-008-2.

ROLLAND, Romain. *Petr a Lucie*. Překlad Jaroslav Zaorálek. Praha: Melantrich, 1984, 94 s.

KAFKA, Franz. *Proměna.* Překlad Vladimír Kafka, B4U Publishing, s. r. o., 2013, vydání 2., 93 s., ISBN 978-80-87222-25-6.

REMARQUE, Erich Maria. *Na západní frontě klid*, *Cesta zpátky*. Překlad František Gel. Praha: Odeon, 1973, vydání 2., 383 s.

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. *Malý princ*. 13. vyd. v Albatrosu, 1. Překlad Richard Podaný. V Praze: Albatros, 2010, 94 s. Pokladnice Albatrosu. ISBN 978-80-00-02738-8.

ORWELL, George. *Farma zvířat*. Překlad Gabriel Gossel. Praha: Aurora, 2004, 148 s. ISBN 80-7299-075-6.

ORWELL, George. *1984*. Překlad Eva Šimečková. Nakladatelství KMa v edici Klasik, Praha 2003, 264 stran. ISBN 80-7309-999-3.

HEMINGWAY, Ernest. *Starec a moře*. V překladu Lubomíra Dorůžky vydání první. Praha: Odeon, 2015, 104 stran. ISBN 978-80-207-1621-7.

HEMINGWAY, Ernest. *Sbohem, armádo*. Překlad Lubomír Dorůžka a Josef Škvorecký. Vydání 4. Praha: Odeon, 2015, 192 s. ISBN 978-80-86216-87-4.

STEINBECK, John. *O myších a lidech*. Překlad Vladimir Vendyš. Vyd. 2., v nakladatelství Alpress vyd. 1. Frýdek-Místek: Alpress, 2004, 109 s. ISBN 80-7218-497-0.

TOLKIEN, John Ronald Reuel. *Hobit*. Překlad Zuzana Mayerová. Praha: Argo 1999, vydání 1. – dotisk, 325 stran. ISBN 80-7203-119-8.

FITZGERALD, Francis Scott. *Velký Gatsby*. Překlad Martin Pokorný. Praha: Odeon, 2019, 160 stran. ISBN 978-80-207-1885-3.

BRADBURY, Ray. *451 stupňů Fahrenheita*. Překlad Jan Zábrana. Kniha Zlín, 2024, 184 stran. ISBN 80-86938-25-5.

WEIR, Andy. *Marťan*. Překlad Michal Prokop. Knižní klub, 2015, 5. vydání. 344 stran. EAN 978-80-242-5015-1.

GLUKHOVSKY, Dmitry. *Metro 2033*. Překlad Rudolf Řežábek. Laser, 2022, vydání 4. 467 stran. ISBN 978-80-242-8042-4.

Yvona Řepová
předsedkyně předmětové komise českého jazyka a literatury a společenských věd