

Školní seznam literárních děl k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury pro jarní a podzimní zkušební období 2023

platný i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku

Obory vzdělání: 63-41-M/02 Obchodní akademie
18-20-M/01 Informační technologie
23-43-L/51 Provozní technika

Kritéria pro sestavení žákovského seznamu literárních děl

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura do konce 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Školní seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.		

1.	Shakespeare	Hamlet
2.	Shakespeare	Romeo a Julie
3.	Shakespeare	Zkrocení zlé ženy
4.	Molière	Lakomec
5.	Goldoni	Sluha dvou pánů
6.	Defoe	Robinson Crusoe
7.	Poe	Jáma a kyvadlo
8.	Puškin	Evžen Oněgin
9.	Gogol	Revizor
10.	Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži
11.	Austenová	Pýcha a předsudek
12.	Zola	Zabiják

13.	Dickens	Oliver Twist
14.	Balzac	Otec Goriot
15.	de Maupassant	Kulička
16.	Wilde	Obraz Doriana Graye
17.	Wilde	Šťastný princ
18.	Stevenson	Ostrov pokladů
19.	Tyl	Strakonický dudák
20.	Mácha	Máj
21.	Erben	Kytice
22.	Havlíček Borovský	Král Lávra
23.	Němcová	Babička
24.	Němcová	Divá Bára
25.	Neruda	Povídky malostranské
26.	Neruda	Knihy veršů
27.	Vrchlický	Noc na Karlštejně
28.	Jirásek	Staré pověsti české
29.	Jirásek	Lucerna
30.	Mrštíkové	Maryša
31.	Shaw	Pygmalion
32.	Rolland	Petr a Lucie
33.	Kafka	Proměna
34.	Kafka	Zámek
35.	Remarque	Na západní frontě klid
36.	de Saint - Exupéry	Malý princ
37.	Orwell	Farma zvířat
38.	Hemingway	Stařec a moře
39.	Hemingway	Sbohem, armádo

40.	Steinbeck	O myších a lidech
41.	Tolkien	Hobit
42.	Tolkien	Pán prstenů: Společenstvo prstenu
43.	Solženicyn	Jeden den Ivana Děnisoviče a jiné povídky
44.	Salinger	Kdo chytá v žitě
45.	Zusak	Zlodějka knih
46.	Bezruč	Slezské písně
47.	Dyk	Krysař
48.	Wolker	Těžká hodina
49.	Hašek	Osudy dobrého vojáka Švejka
50.	Vančura	Rozmarné léto
51.	Vančura	Markéta Lazarová
52.	Poláček	Bylo nás pět
53.	K. Čapek	Bílá nemoc
54.	K. Čapek	RUR
55.	K. Čapek	Krakatit
56.	K. Čapek	Matka
57.	K. Čapek	Válka s mloky
58.	Glazarová	Advent
59.	Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník
60.	Havlíček	Petrolejové lampy
61.	Pavel	Smrt krásných srnců
62.	Drda	Němá barikáda
63.	Petiška	Staré řecké báje a pověsti
64.	Fuks	Spalovač mrtvol
65.	Otčenášek	Romeo, Julie a tma

66.	Hrabal	Obsluhoval jsem anglického krále
67.	Hrabal	Ostře sledované vlaky
68.	Hrabal	Postřižiny
69.	Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
70.	Škvorecký	Tankový prapor
71.	Svěrák, Smoljak	Dobytí severního pólu
72.	Dousková	Hrdý Budžes
73.	Viewegh	Vybíjená
74.	Viewegh	Báječná léta pod psa
75.	Legátová	Jozova Hanule

SHAKESPEARE, William. *Hamlet*, překlad Martin Hlinský. V tomto překladu vyd. 4., V nakl. Academia 1. Praha: Academia, 2009, 149 s. Filmová řada (Academia). ISBN 978-80-200-1819-9.

SHAKESPEARE, William. *Romeo a Julie*, překlad Josef Topol. V nakladatelství Artur vydání druhé. Praha: Artur, 2015, 156 stran. D (Artur). ISBN 978-80-7483-037-2.

SHAKESPEARE, William. *Zkrocení zlé ženy*, překlad Martin Hlinský. Vyd. 2. Brno: Atlantis, 2011, 131 s. ISBN 978-80-7108-322-1.

MOLIÈRE. *Lakomec*. Překlad Vladimír Mikeš. V nakl. Artur vyd. 1. Praha: Artur, 2008, 84 s. D (Artur). ISBN 978-80-87128-02-2.

GOLDONI, Carlo. *Sluha dvou pánů*. Překlad Jaroslav Pokorný. V nakl. Artur vyd. 3. Praha: Artur, 2013, 125 s. D (Artur). ISBN 978-80-7483-007-5.

PLEVA, Josef Věromír. *Robinson Crusoe*. Praha: Český klub, 2008, 293 s. ISBN 978-80-86922-16-4.

Edgar Allan POE – Jáma a kyvadlo
<http://www.sesity.net/elektronicka-knihovna/Jama-a-kyvadlo.pdf>

PUŠKIN, Alexandr Sergejevič. *Evžen Oněgin*. Přeložila Olga MAŠKOVÁ. 1115/1. Praha: Lidové nakladatelství, 1969, 256 s. ISBN 978-80-87128-02-2.

GOGOL, Nikolaj Vasiljevič. *Revizor*. Překlad Zdeněk Mahler. V nakladatelství Artur vydání druhé. Praha: Artur, 2015, 92 stran. D (Artur). ISBN 978-80-7483-042-6.

HUGO, Victor. *Chrám Matky Boží v Paříži*. Překlad Gustav Winter a Alois Krb. Praha: Dobrovský, 2014, 522 s. Omega (Dobrovský). ISBN 978-80-7390-117-2.

AUSTENOVÁ, Jane. *Pýcha a předsudek*. Překlad Tomáš Tulinger. Vydání první. Praha: Omega, 2014. 522 s. ISBN 978-80-7390-117-2.

ZOLA, Emile. *Zabiják*. Překlad Luděk Kárl. Vydání 4. Praha: Odeon, 1977, 445 s.

BALZAC, Honore de. *Otec Goriot*. Vydání 1. Praha: Odeon, Klub čtenářů, 1970, 237 s.

DICKENS, Charles. *Oliver Twist*. 1. vydání. Říčany: Nakladatelství SUN, 2015, 68 stran. Světová četba pro školáky. ISBN 978-80-7371-835-0.

MAUPASSANT, Guy de. *Kulička*. Překlad Božena Zimová. Vydání 9. Praha: Mladá fronta 1984, 223 s.

WILDE, Oscar. *Obráz Doriana Graye*. Překlad Jiří Zdeněk Novák. Vyd. 2., (V nakl. Alpress 1.). Frýdek-Místek: Alpress, 2005, 268 s. Klokan (Alpress). ISBN 80-7362-046-4.

WILDE, Oscar. *Šťastný princ*. Překlad Radoslav Nenadál. Nakladatelství Albatros. Praha 1985. V Albatrosu 2. vydání. ISBN 13-802-85.

STEVENSON, Robert Louis. *Ostrov pokladů*. Překlad Aloys Sloumal. Praha 1967: v Odeonu vydání třetí, 188 s. 01-053-67.

SHAW, Bernard. *Pygmalion*. Překlad Milan Lukeš. V nakl. Artur vyd. 2. Praha: Artur, 2013, 145 s. D (Artur). ISBN 978-80-7483-008-2.

ROLLAND, Romain. *Petr a Lucie*. Překlad Jaroslav Zaorálek. Praha: Melantrich, 1984, 94 s.

REMARQUE, Erich Maria. *Na západní frontě klid, Cesta zpátky*. Překlad František Gel. Praha: Odeon, 1973, vydání 2., 383 s.

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. *Malý princ*. 13. vyd. v Albatrosu, 1. Překlad Richard Podaný. V Praze: Albatros, 2010, 94 s. Pokladnice Albatrosu. ISBN 978-80-00-02738-8.

ORWELL, George. *Farma zvířat*. Překlad Gabriel Gossel. Praha: Aurora, 2004, 148 s. ISBN 80-7299-075-6.

HEMINGWAY, Ernest. *Stařec a moře*. V překladu Lubomíra Dorůžky vydání první. Praha: Odeon, 2015, 104 stran. ISBN 978-80-207-1621-7.

HEMINGWAY, Ernest. *Sbohem, armádo*. Překlad Lubomír Dorůžka a Josef Škvorecký. Vydání 4. Praha: Odeon, 2015, 192 s. ISBN 978-80-86216-87-4.

STEINBECK, John. *O myších a lidech*. Překlad Vladimír Vendyš. Vyd. 2., (v nakladatelství Alpress vyd. 1.). Frýdek-Místek: Alpress, 2004, 109 s. ISBN 80-7218-497-0.

KAFKA, Franz. *Proměna*. Překlad Vladimír Kafka, B4U Publishing, s. r. o., 2013, vydání 2., 93 s., ISBN 978-80-87222-25-6.

KAFKA, Franz. *Zámek*. Překlad Vladimír Kafka. Odeon. Praha 1989. Vydání 4. ISBN 01-036 89.

SOLŽENICYN, Aleksandr Isajevič. *Jeden den Ivana Děnisoviče a jiné povídky*. 2. upr. vyd. v tomto souboru. Praha: Lidové nakladatelství, 1991, 218 s. Kamarád (Práce). ISBN 80-7022-107-0.

TOLKIEN, John Ronald Reuel. *Pán prstenů: Společenstvo prstenu*. Překlad Stanislava Pošustová-Menšíková. Vyd. 3. Praha: Argo, 2012, ISBN 978-80-257-0746-3.

TOLKIEN, John Ronald Reuel. *Hobit*. Překlad Zuzana Mayerová. Praha: Argo 1999, vydání 1. – dotisk, 325 stran. ISBN 80-7203-119-8.

SALINGER, Jerome David. *Kdo chytá v žitě*. Překlad Luba a Rudolf Pellarovi. Vydání sedmé, v nakladatelství Knižní klub první. Praha 2006. Počet stran 192.

ZUSAK, Markus. *Zlodějka knih*. Překlad Vít Penkala. Nakladatelství Argo, Praha 2013. Vydání 2. ISBN 978-80-257-0863-7.

Vypracovala: PhDr. Miroslava Zajíčková

Č. j.: 940/2022/OA-2

Ve Veselí nad Moravou dne 2. září 2022

Mgr. Alena Kobidová
ředitelka školy